



VUUR AARB

Soli Concert 2013

Achter de schermen wordt volop gewerkt aan het tot stand komen van het Soliconcert 2013. Alle verenigingsonderdelen weten inmiddels wat er van hen verlangd wordt: een spetterende bijdrage!

Ook dit jaar is weer medewerking gevraagd van Dansschool Jolein. En net als vorige jaren doen zij maar al te graag mee.

Het vergde enige aandacht om de goede balans tussen alle deelnemende verenigingsonderdelen te vinden, maar dat is met medewerking van één ieder ook voor dit concert weer gelukt.

Ook de nieuwe regisseur is volop bezig met de vormgeving van de voorstelling. In nauw overleg met haar wordt door het decoratier hard gewerkt aan de decorstukken, die mede het thema moeten vormgeven. Daarnaast is het ontwerpen van het lichtplan een behoorlijke "klus", daar er voor gekozen is om de muzikale onderdelen in een andere volgorde in het programma te plaatsen dan tijdens de laatste concerten het geval was.

Aan de kaartverkoop zal ook de nodige aandacht besteed worden. Natuurlijk kunt u weer op de vertrouwde adressen zoals o.a. bij Muziekhandel Molenaar (Santpoort-Noord) en bij de Schouwburg Velsen uw kaarten bestellen.

Het thema in de muziek

Chase the Sun - Rob Wiffin

Zon... Een zeldzame ervaring voor een Engelsman! De componist schreef deze concertouverture in Spanje, waar hij woonde en volop genoot van een leven in het zonlicht. Chase the Sun is een sprankelend werk – plezierig om te spelen en om naar te luisteren. Het werk opent met een krachtige fanfare van het koper, waarin het hoofdthema naar voren komt. Na de brede openingspassage ontstaat in de muziek een gevoel van energie en vreugde. Een gevoel dat je door het hele werk heen blijft ervaren. Jazzy en licht, zoals een zonovergoten dag!

Fire and Ice - Otto M. Schwarz

Otto M. Schwarz schreef dit werk voor een symfonisch rockproject in opdracht van de landelijke muziekscholen Imst en Ptztal. In deze omgeving speelt het wintertoerisme met wekelijkse shows voor wintersporters een belangrijke rol. Vooral de nachtvoorstellingen van de "freestyle" - acrobaten zijn bijzonder geliefd. Met behulp van fakkels en andere pyrotechnische elementen voeren zij een show op met vuur, licht, sneeuw, ijs en acrobatiek. Dit werk is zeer geschikt als opening of afsluiting van een concert en zal vooral bij het jongere publiek goed aanslaan.

Firework - Eriksen, Hermansen, Dean, Perry & Wilhelm

Van het succesalbum van Kate Perry komt dit razend populaire stuk, dat speciaal geschreven is voor beginnende muzikanten. Lichtvoetig, met een rustig rock-tempo, is Firework een ideaal stuk om aan het vele studeren thuis ook plezier te beleven.

Firefly - Palmino Pia

Dit stuk is een mix van de drie stromingen: Jazz, Rock en Funky, geïnspireerd door de stijl van grote groepen in de jaren 70. Een stuk boordevol impact waarin het publiek de stijlen uit ons recente verleden herkent. Dit alles met een uitstekende orkestrale klank, in Palmino Pia stijl.

The Firefighters - Otto M. Schwarz

"The Firefighters" werd in opdracht van een aantal Oostenrijkse Jeugdorkestren geschreven, om vooral in de laagste niveaus van moeilijkheid, nieuwe muziek te kunnen spelen. Voor de componist is het zeer belangrijk om, naast de muzikale, ook de beeldende fantasie te prikkelen. Wanneer "De brandbestrijders", bij nacht uitrukken hoort u de Folgetonhoren en het drama van de situatie door het tempo "Furioso" en sommige dissonanties. U hoort accenten in de drums en het lage register en hoe pakkende melodielijnen elkaar aanvullen en een realistisch beeld maken van vuur, water en bestrijding van het gevaar.



Gesponsord door:



"Vuur is het zichtbare (licht), voelbare (warmte) en gasstroming (convectie) en hoorbare (geluid) verschijnsel dat optreedt als een brandbare stof een oxidatiereactie ondergaat bij hoge temperatuur."